

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Новопокровская средняя общеобразовательная школа им. Н.А. Евсюкова
Кувандыкского городского округа Оренбургской области»

РАССМОТРЕНО

ШМО учителей
русского языка и
литературы

Соболев

Совощенко Т.В.

Протокол № 1
от «30» августа 2023г.

СОГЛАСОВАНО

Протокол
педагогического совета

Шершакова
Шершакова А.Н.

от 31 августа 2023 № 10

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ

«Новопокровская СОШ»:

Гречкина
/Н.Ф. Гречкина/

Приказ № 151

от «01» сентября 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КРУЖКА
«Тайны текста»
9 класс

Рабочая программа кружка «Тайны русского языка» ООО
подготовлена Байгабеловой Н.З., учителем русского языка и литературы
первой квалификационной категории

**Содержание рабочей программы кружка
«Тайны текста»
/9 класс/:**

№	Название раздела	страницы
1	Планируемые результаты освоения курса кружковой деятельности «Тайны текста»	2-3
2	Содержание курса кружковой деятельности «Тайны текста» с указанием форм организации и видов деятельности	3
3	Тематическое планирование курса кружковой деятельности «Тайны текста»	3- 4
4	Календарно - тематическое планирование курса кружковой деятельности «Тайны текста». 34 часа.	4 - 6

1. Планируемые результаты освоения курса кружковой деятельности

В процессе обучения и воспитания личностных установок, потребностей в познавательной мотивации, в соблюдении норм современного русского языка, культуры речи у обучающихся формируются личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные универсальные учебные действия.

Личностные:

- чувство красоты (умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи);
- эмоциональность (умение управлять своими эмоциями);
- интерес к изучению языка.

Метапредметные:

Регулятивные:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- корректировать свою деятельность;
- способность к объективной самооценке.

Познавательные:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной и справочной литературы;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемых лингвистических явлениях.

Коммуникативные:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи;
- умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем;
- умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- формулировать собственное мнение и позицию.

Метапредметные:

- определения лингвистических терминов,
- особенности строения текста,
- средства связи предложений в тексте,
- типы речи, их признаки; стилевые особенности текста;
- языковые средства выразительности.
- адекватно понимать и интерпретировать текст, аргументируя собственную точку зрения;
- определять тему, основную мысль исходного прослушанного или прочитанного текста, его принадлежность к определённому стилю и типу речи;
- создавать в письменной форме высказывания по заданным параметрам, в том числе воспроизводить исходный текст с различной степенью свёрнутости;
- интерпретировать извлечённую из текста информацию, осуществляя выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, стилем и типом речи;
- соблюдать в практике письма основные языковые нормы (лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные, стилистические)

2. Содержание курса кружковой деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

1. Текст как единица речи и его строение.

Признаки текста. Смысловая и композиционная целостность текста.

Особенности его строения. Виды связи предложений в тексте. Порядок предложений. Тема и основная мысль. Проблемы, поднимаемые автором.

2. Функционально-смысловые типы речи.

Описание, повествование, рассуждение. Их языковые и стилистические признаки. Работа с текстом. Умение определять тип речи текста.

3. Стили речи.

Художественный стиль. Публицистический стиль. Их языковые и синтаксические особенности. Стилистический анализ текста. Умение определять стиль речи.

4. Средства художественной выразительности.

Тропы: эпитет, метафора, олицетворение, метонимия, синекдоха, гипербола.

Стилистические фигуры речи: антитеза, градация, оксюморон, анафора, эпифора, синтаксический параллелизм, инверсия. Умение выделять средства выразительности в тексте.

5. Сжатое изложение. Способы сжатия текста.

Основные виды сжатия информации: обобщение, исключение, упрощение.

6. Сочинение-рассуждение на основе информации, извлечённой из предложенного текста.

Композиция сочинения-рассуждения. Критерии оценки.

Умение отражать основные мысли автора предложенного текста, излагать своё мнение, соблюдать композиционное единство при создании собственного текста, использовать богатство и выразительность языка.

7. Практическая деятельность.

3. Тематическое планирование курса кружковой деятельности «Тайны текста». 9 класс. 34 часа.

№ п/п	Раздел и тема	Количество во часов
1	Текст как единица речи и его строение.	4
2	Функционально-смысловые типы речи.	4
3	Стили речи.	6
4	Средства художественной выразительности.	3
5	Сжатое изложение. Способы сжатия текста.	4
6	Сочинение- рассуждение на основе информации, извлечённой из предложенного текста.	4
7	Практическая деятельность.	9
	Итого	34

4. Календарно - тематическое планирование курса кружковой деятельности «Тайны текста». 9 класс. 34 часа.

№ п/п	Наименование раздела, темы	Кол -во часо в	Дата прим ерная	Дата факт ическ ая	Примечан ие
Текст как единица речи и его строение(4 часа)					
1	Текст как единица речи. Понятие о комплексном анализе текста.	1			
2	Признаки текста, его строение. Смысловая и композиционная целостность текста.	1			
3	Виды связи предложений в тексте. Средства связи. Порядок предложений.	1			
4	Тема и основная мысль. Заглавие. Проблемы, поднимаемые автором.	1			
Функционально-смысловые типы речи (4 часа)					
5	Текст – описание. Языковые и	1			

	стилистические признаки.				
6	Текст – повествование. Языковые и стилистические признаки.	1			
7	Текст – рассуждение. Языковые и стилистические признаки.	1			
8	Работа с текстом. Умение определять тип речи текста.	1			
Стили речи (6 часов)					
9	Художественный стиль. Его языковые и синтаксические особенности.	1			
10	Публицистический стиль. Его языковые и синтаксические особенности.	1			
11	Жанры публицистического стиля (репортаж, статья, очерк).	1			
12	Научный стиль. Его лексические, морфологические и синтаксические особенности.				
13	Официально – деловой стиль. Жанровое своеобразие официально – делового стиля.				
14	Стилистический анализ текста. Умение определять стиль речи.				
Средства художественной выразительности(3часа)					
15	Тропы: эпитет, метафора, олицетворение, метонимия, синекдоха, гипербола.	1			
16	Стилистические фигуры речи: антитеза, градация, оксюморон, анафора, эпифора, синтаксический параллелизм, инверсия.	1			
17	Работа с текстом. Умение выделять средства выразительности в тексте.	1			
Сжатое изложение. Способы сжатия текста(4 часа)					
18	Сжатое изложение. Содержательные приемы компрессии текста. Информация главная и второстепенная. Свертывание исходной информации.	1			
19	Способы сжатия текста: обобщение, исключение, упрощение.	1			
20	Речевое оформление изложения. Смысловая цельность, связность и последовательность.	1			
21	Технология написания сжатого изложения.	1			

Сочинение-рассуждение на основе информации, извлечённой из предложенного текста(4 часа)					
22	Понятие о сочинении-рассуждении. Критерии оценки. Тема, идея, проблема текста.	1			
23	Позиция автора. Собственная позиция. Подбор аргументов.	1			
24	Композиция сочинения (тезис, аргументы, вывод). Оформление вступления и концовки сочинения.	1			
25	Анализ текста. Создание собственного текста с использованием выразительных средств языка.	1			
Практическая деятельность(9 часов)					
26	Комплексный анализ текста. Тема, идея. Роль заголовка текста. Стилиевая принадлежность, тип речи. Выразительные средства авторского стиля.	1			
27	Анализ орфографии и пунктуации.	1			
28	Анализ орфографии и пунктуации.	1			
29	Позиция автора. Собственная позиция. Подбор аргументов.	1			
30	Написание сочинения – рассуждения по тексту.	1			
31	Написание сочинения – рассуждения по тексту.	1			
32	Написание сжатого изложения.	1			
33	Написание сжатого изложения.	1			
34	Анализ письменных работ.	1			
Итого:		34 часа			